

Ringvorlesung Sommersemester 2009

Dienstag, 18.15 Uhr

BIS-Vortragssaal der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

»Aufbruch und Krise«: Das östliche Europa und die Deutschen nach dem Ersten Weltkrieg. Fallbeispiele aus Literatur, Theater, Presse

- 12.05.2009 *Dr. Marek Podlasiak (Toruń/Thorn)*
Zwischen Autonomie und Loyalität. Die Folgen des Ersten Weltkrieges auf das deutsche Theaterleben in Thorn
- 26.05.2009 *Dr. Burkhard Bittrich (Bonn)*
Agnes Miegel. Die Königsberger Dichterin zwischen Erstem und Zweitem Weltkrieg
- 02.06.2009 *Prof. Dr. habil. Primus-Heinz Kucher (Klagenfurt)*
Aus dem Shtetl über die deutsche Kultur ins Exil. Zu einem Paradigma deutsch-jüdischer Koexistenz und Katastrophe
- 09.06.2009 *Dr. Katharina Wessely (Brno/Brünn)*
Theater und Gedächtnis. Der 4. März als sudetendeutscher Gedenktag?
- 16.06.2009 *Michaela Peroutková, PhD. (Praha/Prag)*
Nationalismen in der Tschechoslowakei nach 1918 in »Eine Frau« von Peter Härtling und »Unterm Mittagsstein« von Zdeněk Šmíd
- 23.06.2009 *Dr. hab. Maria Gierlak (Toruń/Thorn)*
Die deutsche Minderheit und die polnische Kultur in der deutschen Minderheitenpresse 1919–1939
- 07.07.2009 *Prof. Dr. hab. Mirosław Ossowski (Gdańsk/Danzig)*
»Es war einmal in Masuren.« Der Erste Weltkrieg in Ostpreußen als Erinnerungsort – aus literaturhistorischer Perspektive

Koordination: Bundesinstitut für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa (www.bkge.de).

V.i.S.d.P.: Prof. Dr. Detlef Haberland, Dr. Jens Stüben