

**Harald Lönnecker** (Koblenz)

Der „Grenzlandkampf“ deutscher Studenten in Königsberg, Danzig, Breslau, Prag, Brünn und Czernowitz

**Konrad Köstlin** (Wien)

Volkskultur als Argument. Expeditionen zu den zerstreuten Deutschen

*Gemeinsames Abendessen*

**Mittwoch, 11. März 2009**

09:00 – 13:00 Uhr

**Sektion 4: TRADITION UND MODERNE**

Moderation: **Michaela Marek** (Leipzig)

**Gertrude Cepl-Kaufmann** (Düsseldorf)

Der Krieg als Stimulans für literarische und künstlerische Denkbilder

**Tomasz Majewski** (Wrocław/Breslau)

Der Erste Weltkrieg und seine Folgen als Bühnenmotiv im deutschen Sprechtheater. Das Beispiel Breslau 1933–1944

**Johanna Brade** (Görlitz)

Kriegserfahrung als bildkünstlerisches Thema. Max Wislicenus, Heinrich Tischler

**Stefan Sienerth** (München)

Einfluss der sozial-politischen Ereignisse im Vor- und Nachfeld des Ersten Weltkriegs auf die siebenbürgisch-deutsche Literatur der Zwischenkriegszeit

**Karolina Zimna-Kawecka** (Toruń/Thorn)

Die Polonisierung der pommerellischen Landschaft in Polen. Die Aufgaben des Denkmalschutzamtes und das Verhältnis der polnischen Gesellschaft zu den Zeugnissen der deutschen Kultur in den Jahren 1920-1939

**Mart Kalm** (Tallinn/Reval)

Expressionist Expression of a New Nation. Estonian Houses of Parliament

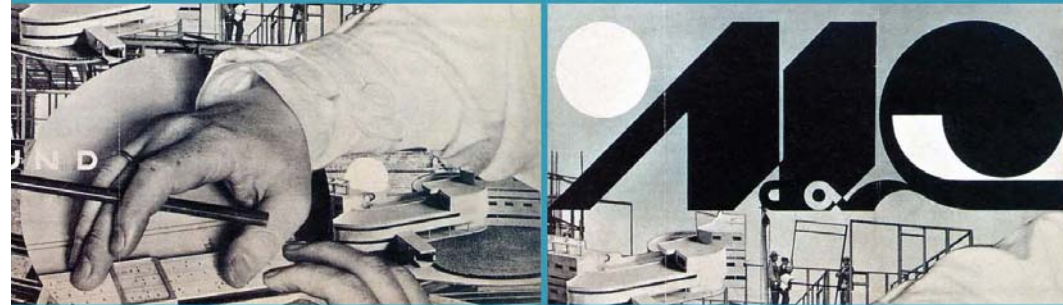
Abschlussdiskussion – Moderation: **Matthias Weber** (Oldenburg)

13:00 Uhr Imbiss und Ende der Tagung

20 | 09

Zwei Jahrzehnte  
Bundesinstitut für  
Kultur und Geschichte der  
Deutschen im östlichen Europa

# Aufbruch und Krise



Das östliche Europa und die Deutschen nach dem Ersten Weltkrieg  
Internationale und interdisziplinäre Tagung

9.-11. März 09

im Bundesinstitut für Kultur und  
Geschichte der Deutschen im östlichen Europa  
Johann-Justus-Weg 147a, 26127 Oldenburg | [www.bkge.de](http://www.bkge.de)

**Montag, 9. März 2009**

13.00 Uhr

**Matthias Weber:** Eröffnung der Jubiläumstagung und thematische Einführung  
**MinDirig Michael Roik, BKM**

**Jerzy Ilkosz,** Direktor des Architekturmuseums in Breslau/Muzeum Architektury we Wrocławiu; **Beate Störkuhl,** BKGE:  
Eröffnung der Ausstellung **80 Jahre Werkbund-Ausstellung „Wohnung und Werkraum“ (WuWA) in Breslau/Wrocław 1929 – 2009**

14:00 Uhr Empfang

15:00 Uhr- 18.30 Uhr **SEKTIONSSITZUNGEN**

**Sektion 1: IDENTITÄT UND ERINNERUNGSPOLITIK (I)**

Moderation: **Andreas Lawaty** (Lüneburg)

**Marion Brandt** (Gdańsk/Danzig)

Die Danziger Rundschau in der politischen Landschaft der Freien Stadt Danzig

**Brigitte Braun** (Trier)

„Brennende Grenzen“. Revisionspropaganda im deutschen Kino der 1920er Jahre

**Ryszard Kaczmarek** (Katowice/Kattowitz)

Kriegerdenkmale und Kriegssymbolik in Oberschlesien nach dem Ersten Weltkrieg – Erinnerungs- oder Nationalitätenpolitik in Polen und Deutschland?

**Jürgen Joachimsthaler** (Heidelberg)

Literatur als Fortsetzung des Krieges mit anderen Mitteln. Freikorps- und Abstimmungsliteratur

**Regina Hartmann** (Szczecin/Stettin)

Masuren im Fadenkreuz. Grenzlandliteratur nach dem Kriegsende

*Empfang im Rathaus der Stadt Oldenburg*

**Dienstag, 10. März 2009**

09:00 – 13:00 Uhr

**Sektion 1: IDENTITÄT UND ERINNERUNGSPOLITIK (II)**

Moderation: **Sabine Kyora** (Oldenburg)

**Anja Wilhelmi** (Lüneburg)

Kriegserfahrungen deutschbaltischer Frauen. Neue Entwürfe von nationaler und geschlechtlicher Identität

**Małgorzata Omilanowska** (Warszawa/Warschau, Gdańsk/Danzig)

Polen an der Ostsee. Die Konstruktion einer visuellen Staatsidentität in der Ostseeregion (1918–1939)

**Sektion 2: LOYALITÄT, SEGREGATION ODER AUTONOMIE?  
MINDERHEITEN IN DER NACHKRIEGSORDNUNG**

Moderation: **Wolfgang Kessler** (Herne)

**Jochen Oltmer** (Osnabrück)

Konstruktion privilegierter Migration. ‚Volksdeutscher fremder Staatsangehörigkeit‘ aus Ost-, Ostmittel- und Südosteuropa in der Weimarer Republik

**Pascal Trees** (Warszawa/Warschau)

Erzwungene Loyalität? Deutsche in der polnischen Armee seit 1918/1921

**Wojciech Kunicki** (Wrocław/Breslau)

Polnische Kulturpolitik in Ostoberschlesien

**Jörg Osterloh** (Frankfurt am Main)

Rudolf Jung. Ideologischer Kopf der deutsch-böhmischen Nationalsozialisten

**Michael Garleff** (Oldenburg)

Zwischen Loyalität und Verweigerung. Zur Autonomie der Deutschbalten in Estland und Lettland

15:00 – 18:30 Uhr

**Sektion 3: WISSENSCHAFT UND WISSENSCHAFTSPOLITIK**

Moderation: **Reinhard Johler** (Tübingen)

**Petr Lozoviuk** (Dresden)

Grenzlandvolkskunde und „volkscharakterologische“ Untersuchungen. Zu Emil Lehmanns Tätigkeit in Dresden

**Róbert Keményfi** (Debrecen/Debrezin)

Publikationsstelle Wien – Außenstelle Budapest. Die Kartographie der Ungarndeutschen im Nationalsozialismus

**Alena Janatková** (Berlin)

Die Berufung von Karl Maria Swoboda an das Kunsthistorische Institut der Prager Deutschen Universität