

„Stadtkultur des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit in Ostmitteleuropa  
und ihre Renaissance im 19. Jahrhundert“

18. Tagung des Arbeitskreises deutscher und polnischer Kunsthistoriker und Denkmalpfleger  
(Oldenburg/Bremen, 22.-25. September 2010)

**Tagungsprogramm**

**Mittwoch, 22.09.2010**

14:30	Begrüßung der Tagungsgäste	Matthias Weber (Oldenburg)
	Einführung in das Tagungsthema	Andrzej Tomaszewski (Warschau/ Warszawa) Dethard von Winterfeld (Mainz))
15:30-16:00	Kaffeepause	
15:30-18:30	<b>Themenbereich I: Ostmitteleuropäische Städte als Orte künstlerischen Austauschs</b>	
	Repräsentationsstrategien fränkischer Patrizierfamilien in (Ost-) Mitteleuropa	Marco Bogade (Oldenburg)
	Breslau im Netz – die künstlerischen Verbindungen der Stadt unter der Macht der Luxemburger und Jagiellonen	Romuald Kaczmarek (Breslau/Wroclaw)
	Künstleraustausch im östlichen Mitteleuropa - die Görlitzer Architektur des 16. Jahrhunderts zwischen Tradition und Innovation	Maritta Iseler (Leipzig)
	Moderation und Kommentierung	Agnieszka Gaşior (Leipzig)
19:00-20:30	Planungstreffen des Arbeitskreises deutscher und polnischer Kunsthistoriker und Denkmalpfleger für das Jahr 2011 (Tagung in Kattowitz/Katowice)	
ab 19:30	Abendessen im Restaurant Rashid's	

**Donnerstag, 23.09.2010**

8:30-10:30	<b>Themenbereich II: Städtisches Mäzenatentum: Säkulare und sakrale Repräsentation</b>	
	In the Service of Religion and Politics. Astrology in Art of Gdańsk (Danzig) about 1450-1550.	Andrzej Woziński (Danzig/Gdańsk)
	Die Goldschmiedekunst als Politikinstrument der Stadt Danzig	Jacek Kriegseisen (Danzig/Gdańsk)
	„Eine Stadt spielt Mittelalter“ – Die Landshuter Hochzeit	Tobias Weger (Oldenburg)
	Moderation und Kommentierung:	Michał Woźniak (Thorn/Toruń)

10:30-11:00	Kaffeepause	
-------------	-------------	--

11:00-11:45	<b>Präsentation neuer Publikationen</b>	
	„Danzig im Luftbild der Zwischenkriegszeit“	Dietmar Popp (Marburg),
	Die Sektion „Ostblick“ im E-Journal „kunsttexte.de“	Antje Kempe (Berlin)

	Lunchpakete	
--	-------------	--

12:00-17:00	<b>Exkursion nach Bremen</b> (Hauptbahnhof Oldenburg, Abfahrt 12:35)	
	Der Schütting – Gilde- und Kosthaus der Kaufleute	Rainer Stamm (Oldenburg)
	Architekturgeschichte des Bremer Rathauses	Hauke Nehring (Bremen)
	Kunstgeschichte der Bremer Kirchen	Dethard von Winterfeld (Mainz)
	Die Böttcherstraße	Rainer Stamm (Oldenburg)

	Rückfahrt nach Oldenburg: (Hauptbahnhof Bremen, 17:15 bzw. 18:15)	
--	--	--

20:00	Empfang und Imbiss im Oldenburger Rathaus	Oberbürgermeister Gerd Schwandner
	Grußworte der polnischen Botschaft	N.N.

### Freitag, 24.09.2010

9:00-11:00	<b>Themenbereich III: Die Renaissance der Stadtkultur im 19. Jahrhundert</b>	
	Der Mythos der Hanseatischen Gemeinschaft. Die Architektur des Spätmittelalters und der Renaissance als Vorbild für die Museumsbauten in Nordostdeutschland um 1900	Rafał Makała (Stettin/Szczecin)
	Das Germanische Museum in Nürnberg als „Nationalanstalt“	Rainer Kahsnitz (Berlin)
	Die „Renaissance“ mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Fachwerkarchitektur im Villenbau des 19. Jahrhunderts – das Beispiel Thorn/Toruń	Ulrich Schaaf (Thorn/Toruń, Quedlinburg)
	Moderation und Kommentierung	Małgorzata Omilanowska (Warschau/Warszawa, Danzig/Gdańsk), Tadeusz Zuchowski (Posen/Poznań)

11:00-11:30	Kaffeepause	
-------------	-------------	--

	Das „Alte Breslau“: Zwischen	Johanna Brade (Görlitz)
--	------------------------------	-------------------------

	Dokumentation und Identifikationssuche	
	Städtisch oder staatlich? Das Danziger Städtische Gymnasium in den Jahren 1835–1837	Jacek Bielak (Danzig/Gdańsk)
12:45-13:45	Mittagsimbiss im BKGE	
13:45-14:30	<b>Themenbereich III: Die Renaissance der Stadtkultur im 19. Jahrhundert</b>	
	Unser oder euer – Stadtidentifikationsprozesse in polnischen und deutschen Denkmalverzeichnissen Posens	Hanna Grzeszczuk-Brendel (Posen/Poznań)
	Moderation und Kommentierung	Tomasz Torbus (Leipzig)
14:30–18:00	<b>Infobörse</b>	
	Schloss Pless/Pszczyna. Zur Bau- und Ausstattungsgeschichte eines neuzeitlichen Adelsitzes in Schlesien	Mateusz Mayer (Wien)
	Der Bau der modernen Stadt: Danzig unter Bürgermeister Leopold von Winter und Stadtbaumeister Julius Licht in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts	Katarzyna Wojtczak (Sepnitz/Rzepnica)
	Die Wiederherstellung von Schloss Steinort/Sztynort in Masuren. Ein deutsch-polnisches Kultur- und Museumsprojekt	Christofer Herrmann (Danzig/Gdańsk)
	Die bildende Kunst in Schlesien 1933–1945	Diana Codogni-Łańcucka (Breslau/Wrocław)
16:15-16:30	Kaffeepause	
	Die denkmalpflegerische Auffassung von Hans Lutsch im Kontext der zeitgenössischen Theorie der Denkmalpflege	Barbara Ochendowska-Grzelak (Stettin/Szczecin)
	Deutschstämmige Architekten in Warschau im 18./19. Jahrhundert	Julia Vercamer (Warschau/Warszawa)
	Das goldene Jahrhundert Pommerns. Kunst am Hofe der Herzöge von Pommern im 16. und 17. Jh. Eine neue Dauerausstellung des Nationalmuseum Stettin im Rahmen des deutsch polnischen Projektes „Gemeinsames Erbe, Gemeinsame Zukunft“ (Nationalmuseum Stettin und Pommersches Landesmuseum Greifswald 2009-2012)	Monika Frankowska-Makala (Stettin/Szczecin)
	Der Neubau des Schlesiens Museums in Kattowitz	Leszek Jodliński (Kattowitz/Katowice)
	Moderation und Kommentierung	Arnold Bartetzky (Leipzig), Andrea Langer (Nürnberg)
ab 19:00	Abendessen im Restaurant „Spiecker“, Bad Zwischenahn	

**Samstag, 25.09.2010 (fakultativ)**

9:00-13:00	<b>Exkursion nach Ostfriesland</b>	
	Klosterstätte Ihlow; Aurich (Lamberti-Kirche und Ihlower Altar); Leer	Beate Störkuhl (Oldenburg), Marco Bogade (Oldenburg) Maria Luft (Oldenburg)